韋嘉

章嘉,1975年出生於四川成都,1999年畢業於北京中央美術學院版畫系,目前任教於四川美院版畫系並生活於重慶。在中央美院求學期間即在版畫領域獲得許多重要獎項。2003-2004年轉以壓克力額料創作為主,以類似版畫的構圖結構組成畫面。作為中國當代「70後」畫家的代表,韋嘉早期創作將少年敏感又不羈的情懷,以敘事的語言鋪陳開來。2010年後,韋嘉逐漸將視野拓及獨特或普世的人性,以及人與社會群體間的狀態。韋嘉的作品描繪了生命本質的面貌,動態的筆觸介於具象及抽象之間,既定的輪廓消減,進一步的反應當代人在其所屬的現實環境中,既永恆也變幻萬千的種種生命狀態。

教育

1999 畢業於中央美術學院版畫系

個展

- 2022 "勁旅",谷公館/紅樹林畫廊,台北/深圳" "勁旅前奏曲",谷公館,台北
- 2017 "如遇林蹤",星空間,北京 "小恍煌",谷公館,台北
- 2015 "淺澀嘗春", Leo Xu Projects, 上海
- 2012 "PORTRAIT", 谷公館,台北
- 2011 "幽明微岸-韋嘉個展",星空間,北京
- 2009 "遠在淺野煙林",小山登美夫畫廊,東京,日本 "通往共生世界之門", Galerie Frank Schlag & Cie, 德國
- 2008 "韋嘉 2004-2008",星空間,北京 "照亮夜色無垠",谷公館,台北
- 2007 "如果能飛,能去往哪里?",亦安畫廊,上海
- 2006 "野蠻春天",星空間,北京

聯展

- 2023 "市野劇場 AAC 藝術中國 2023", 雅昌藝術中心美術館, 深圳
 - "藝術的朋友:中國新世代收藏家展覽", 上海油罐藝術中心, 上海
 - "陸上行舟:蜂巢當代藝術中心上海開館展",蜂巢當代藝術中心,上海
 - "緩步徐行:龍美術館十周年特展", 龍美術館西岸館, 上海
 - "I FEEL THE WAY YOU FEEL", 貝浩登, 上海
- 2022 "通明",南京藝術學院美術館,南京
 - "貯藏", 麥勒畫廊, 北京

- "形象的迷思",蜂巢當代藝術中心,北京
- "五色斑斕 中國套色版畫藝術四百年", 北京民生現代美術館, 北京
- 2021 "水墨再定義", 悅來美術館, 重慶
- 2020 "繪畫:宏",廣東美術館,廣東
- 2019 "歌唱帶電的身體",卓納畫廊,香港
- 2018 "谷公館·10周年",谷公館,台北 "新繪畫的面向與趣味",之空間,重慶
- 2017 "今日之往昔一安仁雙年展",安仁華僑城,成都 "雨滴的閱讀——西部藝術家文獻展",銀川當代美術館,銀川
- 2016 "後學院一八大美院油畫研究展",廣州美術學院美術館、天津美術學院美術館、 四川美術學院美術館、和美術館,廣州,天津,重慶 "手作匠心一首屆西南青年版畫創作推動計畫",四川省美術家協會,獲優秀獎
- 2015 "中國在巴黎 《目光所及一後金融危機時代的中國新繪畫》",法國巴黎泰勒基金會,巴黎 "《懷·景之二》 呂松、韋嘉、謝帆", James Cohan Gallery,上海 "來自中國美術館的藝術-當代中國版畫與雕塑藝術展",中國美術館,北京
- 2014 "人的風景-婁燁",谷公館,台北 "不朽的風景:中西美學殊途同歸的一種表現形式",蜂巢藝術中心,北京 "1199 個人——龍美術館收藏展",龍美術館西岸館,上海
- 2013 "城市幻象2013 重慶青年美術雙年展",重慶美術館,重慶
 "SPECTACLE RECONSTRUCTION CHINESE CONTEMPORARY ART", MODEM Centre for Modern and Contemporary Arts, 德布勒森, 匈牙利
 "縱橫阡陌——中國當代青年藝術家作品館藏展", 龍美術館浦東館, 上海
- 2012 "自旋新世紀的十年",今日美術館,北京 "屋漏痕-形式的承載"當代藝術展,浙江美術館,浙江 "剝離-來自中國的新藝術",Zhong Gallery,柏林,德國
- 2011 "70S菁銳進行式",大未來林舍畫廊,台北 "從風景到人文風景"70 後藝術家研究展,武漢美術館,武漢
- 2010 "時代的鏡子",谷公館,台北
 - "改造歷史",國家會議中心,北京
 - "中國當代藝術三十年進程",民生現代美術館,上海
 - "Franks-Suss收藏展", 薩奇畫廊, 倫敦, 英國
 - "轉思寫實主義-中國當代藝術展",佳士得洛克菲勒中心,紐約,美國
 - "70後藝術的十個個案",香港展覽中心,香港
- 2009 "CHINA MANIA",方舟現代美術館,哥本哈根,丹麥
 - "失樂園",方音空間,北京
 - "從Zero到Hero",星空間,北京
- 2008 "A+A2008——A+A第三回展",偏鋒新藝術空間/多倫現代美術館,北京/上海

- "自然的消逝",藝術方位,深圳
- "遊戲沒有結束",阿拉里奧畫廊,北京
- "對應一南京.成都",南京青和當代美術館,南京
- "找自己",民生當代美術館,上海
- "實踐的力量第二屆中國當代版畫文獻展",南京博物院,南京
- "啊,我們當代藝術展",中國國家大劇院,北京
- 2007 "從西南出發--西南當代藝術展 1985-2007", 廣東美術館, 廣州
 - "新界面一當代藝術展",劉海粟美術館,上海
 - "陳可-李繼開-韋嘉", Thomas Erben畫廊, 紐約
 - "A+A'2007—A+A 第二回",重慶美術館/四川大學美術館/中央美術學院陳列館/案藝術實驗室,重慶/成都/北京
 - "visual experiences-- first exhibition視覺遭遇"繪畫"第一回展",中國美術館,北京
 - "超越圖像-中國新繪畫",上海美術館,上海
 - "阿迪達斯"共震"運動視界藝術展",上海當代藝術館,上海
 - "動漫美學雙年展:從現在性到永恆",上海當代藝術館,上海
 - "能量——精神、身體、物質"今日文獻展,今日美術館,北京
- 2006 "變異的圖像"中國當代油畫邀請展,上海美術館,上海
 - "視覺漂變"--第二屆當代中國青年版畫家提名展,關山月藝術館,深圳
 - "自我造局:2005中國當代繪畫展",上海證大現代藝術館,上海
 - "壞孩子的天空",星空間,北京
- 2005 "下一站,卡通嗎?"星空間/何香凝美術館,北京/深圳
 - "景觀:世紀與天堂"第二屆成都雙年展,世紀城,成都
 - "釜山國際版畫邀請展",釜山,韓國
- 2004 "少年心氣--中國新銳繪畫作品展",中央美術學院美術館/何香凝美術館,北京/深圳
 - "第十一屆中華民國國際版畫及素描雙年展",台灣美術館,臺中
 - "印度第六屆 BHARAT BHAVAN 國際版畫雙年展",印度
- 2003 "第八屆銅版、石版、絲網版畫展",重慶美術館,重慶
 - "第一屆北京國際版畫雙年展",北京炎黃藝術館,北京
- 2002 "第十六屆全國版畫展",合肥國際會展中心,南京
 - 第十二屆"空間"國際版畫雙年展,首爾,韓國
 - "走入當代--中國青年版畫家八人展",關山月藝術館,深圳
- 2001 "第七屆銅版、石版、絲網版畫展",武漢
 - "第十五屆全國版畫展",廣東美術館,廣州
- 2000 "第五屆夏瑪利爾國際版畫三年展",法國

獲獎

- 2010 寶馬中國 2009 當代藝術權利榜年度成長藝術家獎
- 2008 AAC 2007 藝術中國年度影響力-年度青年藝術家獎
- 2003 獲第八屆銅版、石版、絲網版畫展"金獎"暨"廖修平版畫基金獎" 獲第一屆北京國際版畫雙年展"金獎"

2001 獲第七屆銅版、石版、絲網版畫展"金獎"暨"廖修平版畫基金獎"